



Textprobe für den Hauptdarsteller



Besprechung mit den Kindern

„Kinder an die Macht“

>>> Neuer Kurzfilm von der Berliner Regisseurin Ute Sybille Schmitz. Zur Premiere am 3. Mai 2020 von 15:00 Uhr bis 19:00 Uhr im „Nachbarschaftshaus Urban“ in Berlin, Urbanstraße 21 ist jeder willkommen. Der Eintritt ist frei!

Sonntag morgens um 8.00 Uhr am 16. Februar 2020 trafen sich 15 Gehörlose, Schwerhörige und Hörende vor der Einfahrt zur Kita „Sinneswandel“. Das Gebäude befindet sich auf einem großen Gelände in dem eher beschaulichen Stadtteil Berlin-Wilmers-

dorf. Die scheinbar zufällige Gruppe ist das Filmteam um die Filmemacherin und Erste Vorsitzende des Vereins „Die Visionäre e. V.“, Ute Sybille Schmitz, kurz Billa. Angereist sind die Darsteller, Regie und Regieassistent, Aufnahmeleiter und Continueboy, Kameramann, Beleuchter,

Maske, Catering-Team und weitere Helfer, sowie eine Kinderbetreuung für die drei tauben Schauspieler im Kindesalter.

„Kinder an die Macht“

Wem das bekannt vorkommt, der liegt damit vollkommen richtig, dass es der



Großes Lob an das Cateringpaar



Eine Szene wird gedreht



Pausengespräch mit Billa



Maske Zeinab bei ihrer Arbeit

Titel des bekannten und erfolgreichen Liedes von Herbert Grönemeyer ist. Natürlich mussten vorab die Rechte zum Lied und zum Dreh eingeholt werden. Das war erfolgreich und jetzt steht dem Projekt nichts mehr entgegen. Das Lied wird zum Gebärden-Kurzfilm!

Filmdreh

Technik aufbauen, Kamera einrichten, Set herrichten und die Darsteller „schön machen“. Der Dreh beginnt gleich vergnüglich, als die drei tauben Kinder ihr Debüt vor der Kamera geben. Ihre unvoreingenommene Ausgelassenheit sorgt für so manchen lustigen „Ausrutscher“, bei dem das Kamerateam herzlich

lachen muss. Die Disposition ist straff, alle Szenen sollen an einem einzigen Tag abgedreht werden. Trotzdem gibt es eine Mittagspause mit einem leckeren Buffet von den zwei gehörlosen Köchen, Frank und Margrit Reinsch.

Hauptdarsteller Heiko Kaudelka

Nachdem die Szenen mit den Kindern vom Vormittag „im Kasten“ waren, steht Heiko Kaudelka am Nachmittag allein vor der Kamera und das zum ersten Mal als Schauspieler für einen Film. Er ist ausgesprochen textsicher und seine Gebärden sind wunderbar anzusehen. Er gibt zu, etwas nervös zu sein. Das ist

verständlich, denn etwas „Lampenfieber“ gehört einfach dazu. Außerdem, wer will schon einen abgebrühten und eiskalten Profi am Set?

Alle gaben ihr Bestes

Neben Neulingen waren auch alte Hasen dabei. Es lief Hand in Hand. Später am Nachmittag hieß es nur noch: Alles abbauen und Abfahrt. Viel Arbeit liegt noch einmal in der Postproduktion. Der Film muss geschnitten und die Musik mit den Gebärden koordiniert werden. Es soll ja alles zusammenpassen und schließlich bis zur Premiere am 3. Mai 2020 fertig sein.

Redaktion

Fotos: Andreas Albrecht, Andreas Nienkemper



Kleine Besprechung vor dem Dreh



Höchste Konzentration beim Hauptdarsteller



Team	Funktion
Ute Sybille Schmitz	Regie/Drehbuch
Markus Biersack	Regieassistentz
Rainer Schulz	Kamera
Matthias Lehmann	Script/Continuity
Andreas Albrecht	Licht/Cutter
Andreas Nienkemper	Aufnahmeleitung
Heike Hofmann	Kostüm
Zeinab Chehab	Maske
Frank Reinsch	Catering
Margrit Reinsch	Catering
Sophia Mushold	Kinderbetreuung
Heiko Kaudelka	Schauspieler
Josef Kotok	Schauspieler
Leon Figura	Schauspieler
Larissa Bauer	Schauspieler